

curriculum vitae

A. Jimena Contreras Cortés
film scoring composer
e: info@jimenacontreras.com

estudios

Licenciatura en Composición

2007-2011

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

México

Secuenciadores I & 2

2005-2006

Impartido por el profesor Luis Pastor

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

México

Técnicas de grabación de Música Clásica

2006

Impartido por el profesor Roberto de Elías

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

México

MAX MSP

2006

Impartido por el profesor Pablo Silva

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

México

Música para Medios Audiovisuales

2007-2009

Impartido por el profesor Luis Pastor

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

México

NYU/ASCAP Foundation Film Scoring Workshop

2011

Impartido por los profesores Sean Callery (24, La Femme Nikita, Bones), Mark Snow (The X Files), Ira Newborn (Ace Ventura: Pet Detective), Mike Patterson (Animaniacs) y Ron Sadoff (Bleach).

New York University

New York

USA

Producción y Tratamiento de Imágenes Sonoras

2012

Impartido por el compositor inglés Michael Nymann (The Piano), como parte de la VII sesión de la

Cátedra Ingmar Bergman en Cine y Teatro.

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

México D.F.

México

experiencia profesional

Teveunam

Septiembre 2010- Presente

Música incidental para spots y programas y documentales en la Dirección General de Televisión Universitaria (teveunam). Departamento de producción.

Darkuss Films

2010

Música incidental para cortometrajes. Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM).

Licanos Films

2010 - Presente

Música incidental para cortometrajes, medimetrajes y documentales.

Producciones Saldeubas

2010

Música incidental para documentales. Universidad Autónoma de Chapingo.

Garamatuzo Films

2011 - Presente

Banda Sonora de los largometrajes «El Partido » y « Tacones en el Armario ».

Fundación Cultural Armella Spitailler

2011

Creación de librería compuesta por 20 temas musicales para los contenidos de la revista en línea de la fundación.

Cámara Carnal Films

2012

Banda Sonora para la primera pantalla 360° en México « Ruta Don Vasco », dirigido por Francisco Vargas (El Violín).

docencia

Curso : Apreciación de la Música en el Cine

Enero-Marzo 2011

Escuela de Iniciación Musical Silvestre Revueltas.

México, D.F.

Curso :Informática Musical (Reason / Cubase)

Febrero-Mayo 2011

Como profesora adjunta en el Laboratorio de Informática Musical y Música Electroacústica (LIMME)

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

Curso : Música para Medios Audiovisuales

Febrero-Mayo 2011

Como profesora adjunta en el Laboratorio de Informática Musical y Música Electroacústica (LIMME)

Escuela Nacional de Música (ENM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

México, D.F.

filmografía

The Eyes Of Paradise

Marzo 2008

Música incidental para el vídeo de tomas subacuáticas "The Eyes of Paradise", producido por DANASHI prods. y dirigido por Elizabeth Robles. Música incidental y producción musical.

10 :15

Junio 2009

Música incidental para el cortometraje "10:15", producido por IMCINE y dirigido por Hugo Félix (proyecto de clase para Música y Medios Audiovisuales). Música incidental y producción musical.

La Nación Mapuche

2010

Música incidental para el documental "La Nación Mapuche", Saldeubas producciones, dirigido por Salvador Díaz. México - Chile.

Me Río Para No Llorar

2010

Música incidental para el cortometraje "Me río para no llorar", Darkuss Films, dirigido por Francisco Benavides.

Con Dos de Azúcar

2010

Música incidental para el cortometraje "Con dos de azúcar", dirigido por Jaime Magaña.

Labios Femeninos

2011

Música incidental para el medimetroraje "Labios Femeninos" Licanos Films, dirigido por León Landázuri.

Creando ConCiencia

2010-2011

Entrada Institucional y música incidental para la primera y segunda temporada de la serie "Creando ConCiencia" con René Drucker Colín. Teveunam.

Construyendo CU

2010

Música incidental para el spot televisivo "Construyendo Ciudad Universitaria", Teveunam.

Olimpiada México '68

2010

Música incidental para el spot televisivo "Olimpiada México '68", Teveunam.

Monsivais Dr. Honoris Causa

2010

Música incidental para la cápsula "Monsiváis: Dr. Honoris Causa", Teveunam.

Migajas de Venus

2011

Música incidental para el cortometraje experimental "Migajas de Venus", Border Films, dirigido por Maira Bautista Neumann.

El Pueblo Mexicano

2011

Entrada Institucional y música incidental para la primera temporada de la serie "El Pueblo Mexicano", Teveunam.

Noche de Salón

2011

Música incidental para el cineminuto "Noche de Salón" Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC), dirigido por Claudia García Covarrubias.

Erotika

2011

Música incidental para el spot "Erotika" Museo Nacional de Arte (MUNAL) dirigido por Maira Bautista Neumann.

Parásitos del Crepúsculo: Kassandra

2011

Música incidental para el cortometraje "Parásitos del Crepúsculo: Kassandra" Licanos Films, dirigido por León Landázuri.

Obsesión Rosa

2011

Música incidental para el cortometraje "Obsesión Rosa" Garamatuzo Films, dirigido por Fer Ortega.

Flechada

2011

Música incidental para el cortometraje "Flechada" Garamatuzo Films, dirigido por Fer Ortega.

El P.I.T.O. La Película

2011

Música incidental para el teaser del largometraje "El P.I.T.O. La Película" Garamatuzo Films, dirigido por Fer Ortega.

Tacones en el Armario

2012

Música incidental para el teaser del largometraje "Tacones en el Armario" Garamatuzo Films, dirigido por Fer Ortega.

Tesoros y Secretos del Barrio Universitario

2012

Entrada Institucional y música incidental para la primera temporada de la serie "Tesoros y Secretos del Barrio Universitario", Teveunam.

Revelaciones

2012

Entrada Institucional y música incidental para la primera temporada de la serie "Revelaciones", Teveunam.

Aihmsa: Una Mirada de Gandhi en México

2012

Entrada Institucional y música incidental para la primera temporada de la serie "Aihmsa: Una Mirada de Gandhi en México", Teveunam.

Ruta Don Vasco

2012

Banda Sonora para la primera pantalla 360° en México «Ruta Don Vasco», dirigido por Francisco Vargas (El Violín).

Parásitos del Crepúsculo: Margoth et Kassandra

2012

Música incidental para el cortometraje "Parásitos del Crepúsculo: Margoth et Kassandra" Licanos Films, dirigido por León Landázuri.

Las Cámaras de la Ciudad de México

2012

Spot publicitario para la Secretaría de Seguridad Pública del D.F. (SSP). Dirigido por Maira Bautista Neumann.

Deseo Mórbido

2013

Música incidental para el cortometraje "Deseo Mórbido" de la directora Sara Alarcón, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

Menage Blood

2013

Música incidental para el cortometraje "Menage Blood" del director Juan Carlos Manrique.

Cápsulas Consejo Universitario

2013

Música incidental para las cápsulas televisivas "Centro de Investigación en Energía", "Demografía Social", "Alta Dirección" y "Criminología" del Consejo Universitario. Dirección General de Televisión Universitaria (teveunam), realizador Víctor Mariña.

Jimena Contreras

curriculum vitae